

Loïc Blairon *selected works 2019-2016*



Everyday a day, day everyday
PI2, Montreal
2018



Untitled
cardboard
(30x18x17cm)
2018



Untitled (open)
stained wood
(20x12x7cm)
2018

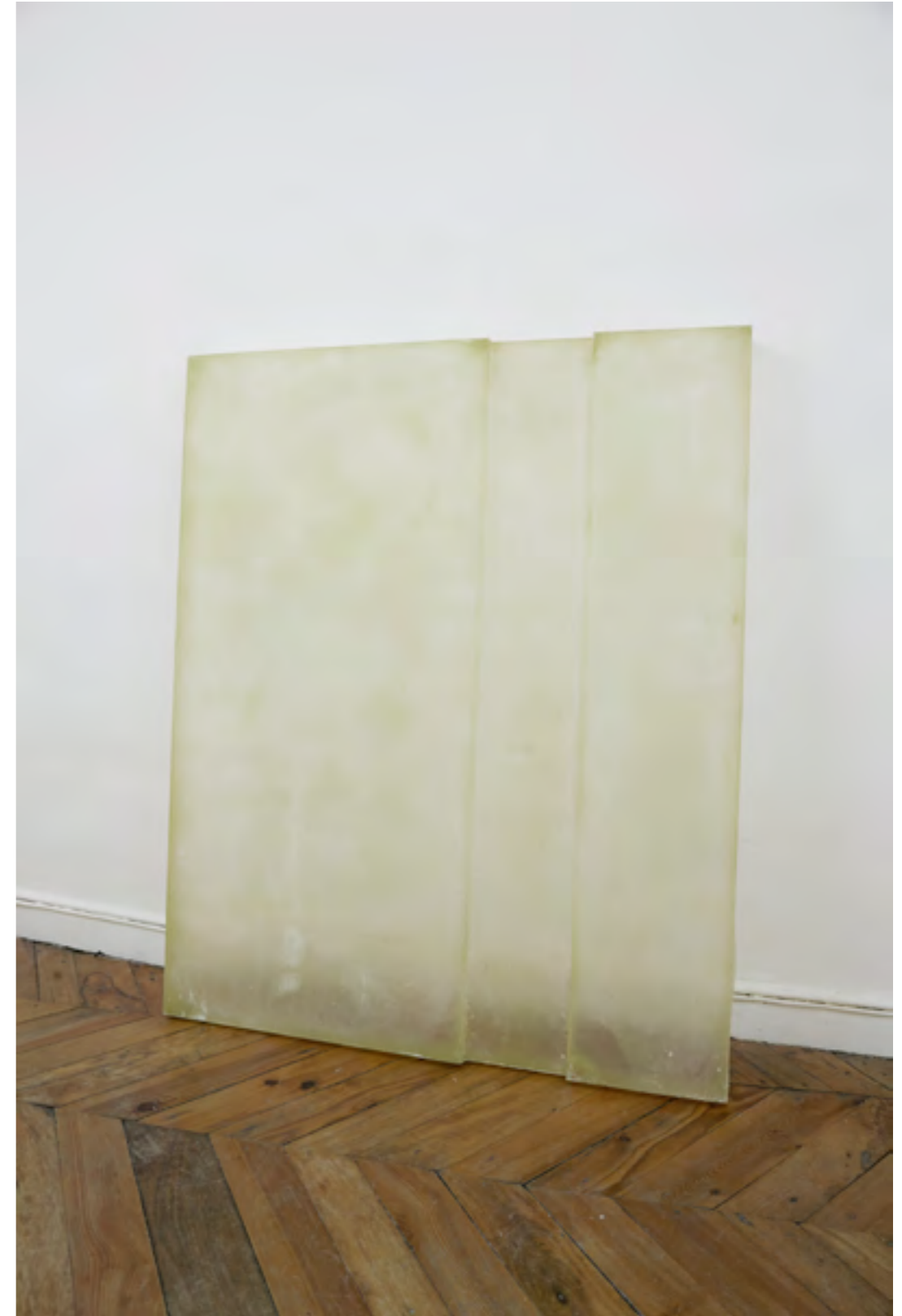


Interior piece (roof)
resin
(18x12x5cm)
2017



Insulated part #2
wood, cellulose wadding, coating
120x90x6cm
2017

Wall before window
plasterboard, coating
250x280cm
2017



Untitled (personne)
resin
140x110x8cm
2017



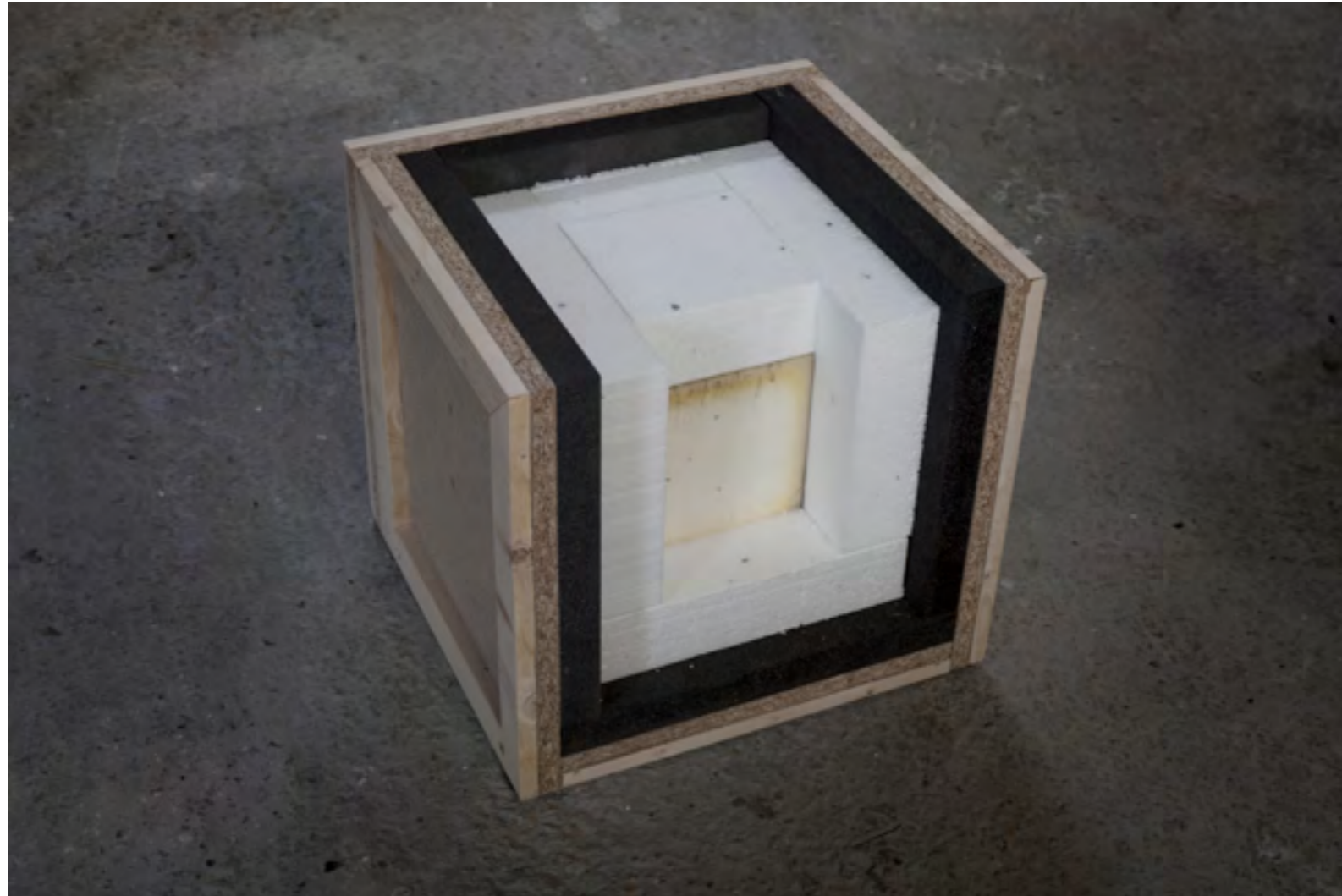
Untitled (personne)
photography
2011-2017



Double room
wood, paint
280x280x200cm
2015



Double room
(detail)
2015



Isolated (1 of 2)
wood, foam, polystyrene
37x37x37cm
2016



Fountain
copper, water, ceramic
200x3x3cm
2011-2018

(1 liter of water flows through a ceramic piece during 3 days)



Wall behind door
plasterboard, coating, paint
3000x280cm
2019



*Wall behind door
details*



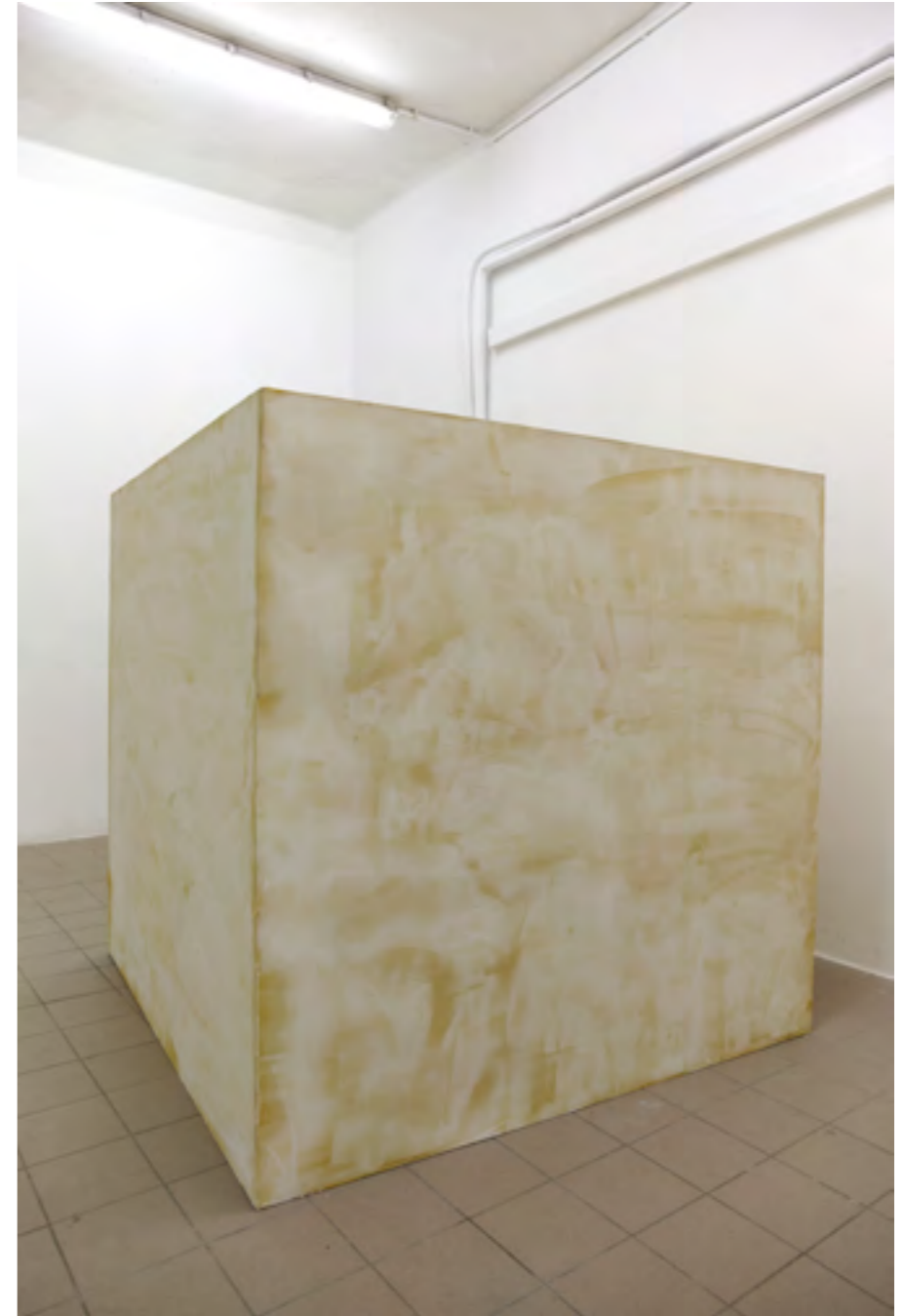
Untitled
resin
27x18x18cm
2018



L'égoïsme
wood, cardboard, neon light
180x180x180cm
2016



L'égoïsme
wood, cardboard, neon light
180x180x180cm
2016



Le temps, l'époque
wood, coating, grease
150x150x150cm
2015



Ten (film)
Super 8 numerized
47 seconds, loop
2019

Loïc Blairon

Born in 1978 (France)
Lives and works in Paris

mail blaironloic@gmail.com
web www.loicblairon.fr

Personnal exhibitions

- 2018 Pi2, Montreal (Canada)
Bikini, Lyon
- 2017 Personne, Home Alone, Clermont-Ferrand
- 2016 L'égoïsme, Les Ateliers, Clermont-Ferrand (cur. Sébastien Maloberti & Bruno Silva)
- 2014 L'exclusion, Cité Internationale des Arts de Paris
- 2013 Le secret, Mairie du 11ème arrondissement de Paris
- 2012 Par exemple un écart, L'identité Remarquable (cur. Sébastien Hoeltzener), Orléans
Cutlog, Fiac Off (Galerie Inuiti)
- 2010 D'autres plus près, Bibliothèque de Mulhouse (cur. Olivier Deloignon), Mulhouse
Prolégomènes à l'ouvert, Galerie White Office, Tours

Group exhibitions (selection) (*catalog)

- 2019 Shapes of sleep, Tunis, Tunisia
- 2018 Éclairage publique (Artistes en résidence), Greenhouse, Saint-Étienne
Get a room! (cur. Simon Feydieu) ZZStudio, Lyon
Impressions (cur. Martial Déflacieux), galerie Showcase, Grenoble
- 2017 Where, Galerie OÙ (cur. Snap Projects), Marseille
- 2016 Run Run Run, Villa Arson, Nice
Slashed, Snap Projects, Lyon
Cassiopeia (cur. Cédric Eymenier), St André de Valborgne
- 2015 Supervues (cur. Perrine Lacroix LaBF15), Hôtel Burrhus, Vaison-La-Romaine
Miss Read (Back Bone Books, Claudia Dela Torre), Akademie der Künste, Berlin
Des lieux de digression III (cur. Marion Delage de Luget), Les Salaison, Romainville
Des lieux de digression II (cur. Marion Delage de Luget), Progress Gallery, Paris
Contes de Saison, Deuxième étape, La Carrière aux Sept Couleurs (with Flora Moscovici)
- 2014 Au centre de chaque côté, Triennale de l'Arco, Journées du patrimoine, Les Forges de Baudin (*)
Des lieux de digression (cur. Marion Delage de Luget), Cité des Arts, Paris
Tendre intérieur (cur. Matthieu de Bénézac), Le Celsius, Le Pré Saint-Gervais
Inaugurons avec faste un bocal à poissons rouge (cur. Marion Delage de Luget), Paris
- 2013 Nuit Blanche (cur. Dimensions Variables), Square de Bitche, Paris
Pôle Nord, L'index, Paris
La dispute de l'âme et du corps (cur. Jean-Christophe Arcos), Cloître des Billettes, Paris
La plupart du temps (cur. Martial Déflacieux), La Tôlerie, Clermont-Ferrand
- 2012 Pas de côté, Galerie Mezcla, Rouen (*)
Tout corps d'État (organized by Kirill Ukolov), Atelier Bis, Paris
Les divisions du volume (cur. Jesus Alberto Benitez), La permanence, Clermont-Ferrand
Galerie Area, Paris
Cité des Arts, Paris
- 2011 Jeune Création 2011, 104, Paris (*)
Des retards lents, Parisonic 2011 (cur. Philippe Roux & Eric La Casa), Instants Chavirés, Montreuil
- 2010 Noise & Capitalism (cur. Mattin & Pierre Bal Blanc), CAC Brétigny
Les effets d'insistance, L'identité Remarquable, Orléans
- 2009 Parisonic, West Space Gallery, Melbourne, Australie (*)
Festival Croisements, Tours

Price and residency

- Artistes en résidence, Clermont-Ferrand, 2014-2015 (research programm)
- Forges de Baudin, 2014 (residency)
- Cité Internationale des Arts de Paris, 2013-2014 (residency)
- CNAP, 2013 (grant)
- GD4ART (Bologne, Italie), 2008 (residency)
- Quartz, Brest, 2008 (residency)
- Paris Jeunes Talents, 2006 (price)

Publications, catalog & press

- Back Bone Books (Berlin), 2015
- Magnetic Traces 2 (Les presses du réel), 2013
- Noise & Capitalism (CAC Brétigny), 2012
- Texte (Bibliothèque de la Ville de Mulhouse), 2012
- France culture, La vignette, 2011
- Note sur le biais et le poreux (Revue Du Nerf), 2010
- GD4ART, 2009
- Revue Du Nerf, 2009

Projects, lectures

- March 2019, lecture, Université Paris VIII
- Feb. 2019, workshop, Beaux Arts Dijon
- Nov. 2016, lecture and talk, Université Paris VIII
- Nov. 2015, lecture and talk, Méditahèque de Lempdes (Artistes en Résidence)
- Miss Read, (Berlin), book art fair, Back Bone Books
- March 2015, lecture, Faculté de Clermont Ferrand
- Oct. 2013, talk with Eric La Casa, le 104
- June 2011, talk, Galerie Isabelle Gounod
- Jan. 2011, lecture, Beaux-Arts de Mulhouse
- Oct. 2010, lecture and talk, CAC Brétigny
- Sept. 2010, lecture and talk, Bibliothèque de Mulhouse
- January 2010, workshop, DCA (Dundee), Scotland

